



VALMOREA

Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia  
**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di VALMOREA**  
Via Roma, 636 – 22070 VALMOREA (CO)  
tel. 031806290 C.F. 80012680130  
e-mail: [COIC82600Q@istruzione.it](mailto:COIC82600Q@istruzione.it) PEC: [COIC82600Q@pec.istruzione.it](mailto:COIC82600Q@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icvalmorea.edu.it](http://www.icvalmorea.edu.it)



|                            |  |  |   |
|----------------------------|--|--|---|
| Scuola Primaria<br>ALBIOLO | Scuola Primaria<br>D. Alighieri BINAGO | Scuola Primaria<br>E. Bernasconi<br>SOLBIATE con CAGNO | Scuola Primaria<br>Don C. Gnocchi<br>SOLBIATE con CAGNO |
| Scuola Primaria<br>RODERO  | Scuola Primaria<br>B. Munari VALMOREA  | Scuola Secondaria 1°<br>F.lli Cervi BINAGO             | Scuola Secondaria 1°<br>G. da Milano VALMOREA           |



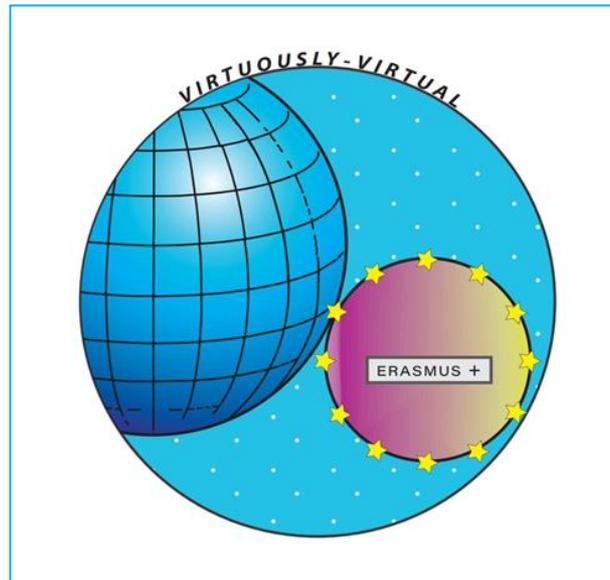
## VIRTUOSAMENTE\_VIRTUALI VIRTUOUSLY\_VIRTUAL

LOGHI VINCITORI DELL'IC VALMOREA - SCUOLA PRIMARIA CHE  
PARTECIPANO AL CONTEST FRA LE NAZIONI PARTNERS DEL PROGETTO  
ERASMUS PLUS

IC VALMOREA WINNING LOGOS - ELEMENTARY SCHOOL PARTICIPATING  
IN THE CONTEST AMONG THE PARTNER NATIONS OF THE ERASMUS  
PLUS PROJECT

## IACONIS CASSANDRA

### CLASSE 5 PRIMARIA DI ALBIOLO - PRIMARY CLASS 5 OF ALBIOLO



Ho progettato così il logo Erasmus perché mi piaceva interpretarlo in modo semplice, ma che sapesse trasmettere in modo efficace il mio pensiero.

Ho colorato il mondo di blu perché volevo valorizzare la cosa fondamentale per l'uomo cioè l'acqua. Ho avuto l'idea di aggiungere poi un particolare nello sfondo: prima di tutto l'ho colorato di azzurro come il cielo sopra tutti noi. Poi ho pensato che per renderlo ancora più particolare avrei potuto aggiungere dei puntini bianchi che non sono stelle come si potrebbe pensare, ma sono persone. Quei puntini tutti uguali mostrano che tutte le persone sono uguali. Quindi se noi li guardiamo con occhi diversi ovviamente non appaiono più dei semplici puntini, in verità sono persone. Non conta da dove vieni o di che colore è la tua pelle, siamo tutti uguali e apparteniamo tutti allo stesso Mondo. Il piccolo cerchio che c'è a destra l'ho colorato come l'arcobaleno perché voglio rappresentare la speranza che tutti possiamo accettare le nostre diversità senza discriminazioni. Ecco perché i due mondi si toccano.

This is how I designed the Erasmus logo because I liked to interpret it in a simple way, but one that could effectively convey my thoughts.

I colored the world blue because I wanted to emphasize the fundamental thing for man, water. I had the idea of adding a detail to the background: first of all I colored it blue like the sky above us all. Then I thought that to make it even more special I could add some white dots that are not stars as you might think, but are people. Those dots all the same show that all people are the same. So if we look at them with different eyes they obviously don't look like dots anymore, they are actually people. It doesn't matter where you come from or what color your skin is, we are all the same and we all belong to the same World. The small circle on the right is colored like a rainbow because I want to represent the hope that we can all accept our differences without discrimination. That's why the two worlds touch each other.

## PIZZO LISA

### CLASSE 4A PRIMARIA DI CAGNO - PRIMARY CLASS 4A OF CAGNO



Per il logo del progetto Erasmus ho pensato di rappresentare un cuore perché è la prima cosa che mi viene in mente se penso all'amicizia, all'interno ho disegnato dei puzzle con le bandiere degli stati che fanno parte del progetto e al centro la bandiera della pace che li unisce perché mi piace immaginare che siano tutti amici. Per questo motivo sotto ho disegnato delle mani che sostengono il cuore con la pelle di diverso colore perché l'Erasmus ci permette di confrontare e scoprire diverse culture.

A me piacerebbe avere amici in tutto il mondo perché le CULTURE DIVERSE CI ARRICCHISCONO.

For the logo of the Erasmus project I thought of representing a heart because it is the first thing that comes to my mind when I think of friendship, inside I drew some puzzles with the flags of the states that are part of the project and in the middle the flag of peace that unites them because I like to imagine that they are all friends. That's why I drew hands that support the heart with different colored skin because Erasmus allows us to compare and discover different cultures.

I would like to have friends all over the world because DIFFERENT CULTURES ENRICH US.